



Kostymdesigner och kombinerad scenograf/kostymdesigner inom scenområdet

Du ska redovisa all arbetad tid på dina tidrapporter. Det innebär att du också redovisar förberedelse- och repetitionstid. Tid som du får betalt för fyller du i som arbete, obetald tid fyller du i som Kan inte ta arbete.

Under förberedelse- och repetitionstid har du inte rätt till ersättning från a-kassan. Det gäller även om du inte får betalt för den tiden. Din yrkesroll, arbetets karaktär och ditt kontrakt styr hur du ska fylla i dina tidrapporter.

Om du arbetar som kostymdesigner eller scenograf kan förberedelse-tiden räknas bakåt i tiden från det datum som enligt anställningsavtal eller kontrakt är sista dag för leverans av skisser.

Scenograf och kostymdesigner

För mer än 25 kostymer = 8 veckor

För upp till 25 kostymer = 7 veckor

För upp till 10 kostymer = 6 veckor

Kostymdesigner

För mer än 25 kostymer = 5 veckor

För upp till 25 kostymer = 4 veckor

För upp till 10 kostymer = 3 veckor